

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Рисование (изобразительное искусство)» предметной области «Искусство» адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)**

**Вариант 1**

**Нормативно-правовую базу** разработки рабочей программы учебного предмета «Рисование (изобразительное искусство)» (1 – 4 классы) составляют следующие документы:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;  
Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599, зарегистрированный в Минюсте России 3 февраля 2015 г., регистрационный номер 35850;  
Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026; Приказ № 495 от 17 июля 2024 года о внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ;  
Адаптированная основная образовательная программа ГБОУ «Брасовская школа – интернат» (вариант 1).

Рабочая программа по предмету «Рисование (изобразительное искусство)» (1 – 4 классы) является формой представления учебного предмета как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала. Программа учитывает особые образовательные потребности, психофизические особенности и возможности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Структура рабочей программы:**

- пояснительная записка, включающая цели, задачи обучения предмету, основные формы и виды работ, а также методы, приёмы и технологии обучения;
- содержание обучения;
- планируемые результаты освоения программы;
- тематическое планирование.

**Основной целью** обучения изобразительному искусству является всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе их приобщения к художественной культуре.

Исходя из основной цели, **задачами** обучения изобразительному искусству являются:

формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства;  
развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;

обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;  
формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;  
формирование общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни;  
развитие умений сравнивать, обобщать, планировать и контролировать свою деятельность, ориентироваться в задании;  
развитие и коррекция зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения;  
воспитание интереса к изобразительному искусству.

### **Содержание программы:**

1. Подготовительный период обучения
2. Обучение композиционной деятельности
3. Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию
4. Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи
5. Обучение восприятию произведений искусства.

### **Учебники:**

1. М. А. Зыкова. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва, «Просвещение», 2016 г.
2. М. А. Зыкова. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва, «Просвещение», 2017 г.
3. М. А. Зыкова. Изобразительное искусство. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва, «Просвещение», 2018 г.
4. М. Ю. Рау, М. А. Зыкова. Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва, «Просвещение», 2018 г.

Программа рассчитана на 33 учебных часа (33 недели, 1 час в неделю) для 1 класса и 34 часа (34 недели, 1 час в неделю) для 2-4 классов.