

Рабочая программа

по предмету «Изобразительная деятельность»

6 класс

Разработчик программы Маслова Н.В.

Срок реализации программы – 1 год

Количество часов в неделю 3

Количество часов в год 102

2024 - 2025 учебный год

Содержание

I. Пояснительная записка

II. Содержание обучения

III. Планируемые результаты

VI. Тематическое планирование

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» составлена на основе следующих нормативных документов:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599, зарегистрированный в Минюсте России 3 февраля 2015 г., регистрационный номер 35850.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1026.

- Приказ № 495 от 17 июля 2024 года о внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ.

Адаптированная основная образовательная программа ГБОУ «Брасовская школа-интернат», (вариант 2)

Рабочая программа модифицирована с учётом психофизических особенностей и возможностей ребёнка. Согласно рекомендациям ПМПК - обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2.

Уроки по изобразительной деятельности способствуют развитию у детей правильного восприятия формы и цвета предметов, оказывают положительное влияние на формирование целенаправленной деятельности. В ходе уроков по данному предмету у обучающегося развиваются аккуратность, настойчивость, самостоятельность в работе.

Уроки состоят из трех разделов: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы.

Цель: Работать над формированием графических и изобразительных навыков и умений.

Задачи:

- продолжать учить детей проводить от руки прямые линии;
- учить рисовать геометрические фигуры и составлять из них различные узоры;
- учить по возможности соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов;
- продолжать учить аккуратно раскрашивать рисунок, соблюдая контур, подбирать цвета, соответствующие натуре;
- развивать зрительное восприятие;
- развивать мелкую моторику кистей рук;
- развивать эмоционально-волевую сферу (навыки самоконтроля, усидчивости и выдержки);
- развивать воображение;
- воспитывать интерес к предмету;
- прививать навык аккуратности во время работы.

В программу по изобразительной деятельности включены знания в области искусства - практика художественного ремесла и художественного творчества:

овладение первоначальными знаниями из разных видов искусства (музыка, живопись, художественная литература, театр, кино и др.) и основными навыками восприятия искусства, получение личного опыта художественного творчества;
освоение культурной среды, дающей ребенку впечатление от искусства; формирование стремления и привычки к регулярному посещению музеев, театров, концертов и др.;
развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от разных видов искусства, собственной ориентировки и индивидуальных предпочтений в восприятии искусства;
формирование эстетических ориентировок (красиво, некрасиво) в практической жизни ребенка и их использование в общении с людьми, в организации праздника и обыденной жизни;
развитие вкуса и способности к самовыражению в разных видах искусства, к освоению элементарных форм художественного ремесла.

Составленная программа будет реализована в условиях классно-урочной системы обучения.

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

II. Содержание обучения

Основное содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность» включает: 3 раздела:

- Лепка (объемная форма простых предметов).
- Аппликация (плоскостная форма простых предметов).
- Рисование (графическое изображение простого предмета).

Направления:

1. Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм, состоящих из 2 и из 3-х частей (геометрические элементы, фигуры). Декоративные изображения с элементами народной росписи.

2. Элементы сюжетного изображения (сезонные, праздничные, композиционные, конструктивные) в разных техниках рисования:

- традиционной (кистью, карандашом, фломастером),
- кляксография, трафаретные отпечатки, рисунок паролоном,
- рисунок мелками, рисование на мокрой бумаге;

в лепке:

- скульптурно-пластичный,
- формовый (обмазывание пластилином готовой формы),

лепка из соленого теста, аппликация:

- плоскостная из бумаги, ткани, салфеток;
- объемная: из природного материала, ткани, поролон.

Программа по изобразительной деятельности реализуется поэтапно, в связи с этим как содержание направлений, так и порядок разделов (лепка, аппликация, рисование) необходимо соблюдать в течение всего периода обучения детей.

Виды деятельности на уроках: раскрашивание, обводка, штриховка; дорисовывание частей (отдельных деталей, симметричной половины) предмета; рисование предмета с натуры, по образцу; просмотр презентаций; рассматривание картин.

III. Планируемые результаты

Личностные результаты

- интерес к изобразительному искусству, положительное отношение к занятиям изобразительной деятельностью;
- способность к восприятию искусства и окружающего мира и умение подходить к любой своей деятельности творчески;
- умение сотрудничать в художественной деятельности;
- развитие воображения, наблюдательности;
- совершенствование эстетического вкуса.

Предметные результаты:

- правильно располагать рисунок на листе бумаги;
- строить рисунок на основе геометрических форм;
- получать светлые и тёмные оттенки цвета путём добавления белого и чёрного цвета;
- получать зелёный, оранжевый и фиолетовый цвет путём смешивания красной, жёлтой и синей красок;
- овладеть техникой работы с различными художественными материалами;
- организовывать свое рабочее место, готовить необходимые для занятия материалы;
- работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте.

IV. Тематическое планирование

№	Тема раздела, урока	Кол- во часов	Основные виды учебной деятельности
1 2	Обводка и раскрашивание цветов	2	обводка по контуру простых предметов, используя приемы внешней и внутренней обводки по контуру при помощи лекал, трафаретов
3	Рисование с помощью трафарета. Овощи	1	рисование овощей при помощи трафарета
4	Рисование овощей с натуры	1	рисование овощей с натуры, используя акварель
5 6	Лепка овощей с натуры	2	размазывание пластилина частями на листе внутри контура, раскатывание колбасок раскатывание шариков, овладение круговыми движениями
7	Рисование с помощью трафарета. Фрукты	1	рисование фруктов при помощи трафарета
8	Рисование фруктов с натуры	1	рисование фруктов с натуры, используя акварель
9 10	Лепка фруктов с натуры	2	- сплющивание шара, сминание его ладонями обеих рук; -перекладывание пластилина из руки в руку разминание (размягчение) кусочков пластилина,

			отщипывание маленьких кусочков от большого
11	Рисование с помощью трафарета. Грибы	1	рисование грибов, используя трафарет
12	Рисование грибов	1	рисование грибов с натуры (муляж), умение передавать в рисунке основные свойства (форма, цвет, размер)
13 14	Лепка грибов	2	лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы
15 16	Сюжетная аппликация «Грибы»	2	уметь работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки аккуратно наклеивать, чередовать изображения по цвету
17 18	Рисование «Деревья осенью»	2	рисование с помощью трафарета, раскрашивание, обводка контура
19 20	Рисование «Осенний лес»	2	создание сюжетных композиций с использованием нетрадиционных техник рисования (монотипия)
21 22	Рисование «Дождик»	2	выполнение отрывистых (дождик) и круговых линий (клубочек) на мольберте (или на листе бумаги); рисование пальчиком
23 24	Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы	2	создание простых изображений, состоящих из 2-3 элементов, геометрических форм
25 26	Рисование предметов прямоугольной формы	2	графическое отображение различных линий, геометрических форм, изображения простых предметов с ориентировкой на трафарет
27 28	Рисование геометрического орнамента в квадрате	2	графическое отображение различных линий, геометрических форм, изображения простых предметов с ориентировкой на трафарет
29	Рисование знакомых предметов несложной формы (детская пирамидка)	1	создание простых изображений, состоящих из 2-3 элементов, геометрических форм
30	Рисование «Неваляшка»	1	создание простых изображений, состоящих из 2-3 элементов, геометрических форм
31 32	Аппликация «Неваляшка»	2	выкладывание на листе бумаги в определенной последовательности готовых деталей разной формы, величины, цвета, наклеивание полученного изображения на бумагу с последующим приклеиванием
33	Рисование с помощью шаблона снеговика	1	создание простых изображений, состоящих из 2-3 элементов, геометрических форм
34	Лепка «Снеговик»	2	лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом,

35			катать пластилин кругообразными движениями рук при лепке предметов круглой формы
36	Рисование в полосе узора из снежинок по образцу	1	создание узоров и предметных композиций на основе использования образца - создание узоров и предметных композиций на основе использования образца
37 38	Рисование в полосе узора из елочек с помощью трафарета	2	создание узоров и предметных композиций на основе использования образца - создание узоров и предметных композиций на основе использования образца
39	Рисование с натуры ветки ели	1	совершенствование навыка передачи в рисунке цветовых оттенков изображаемого объекта
40 41	Рисование «Деревья зимой»	2	рисование красками и кистью по мокрой и сухой бумаге; участие в беседе с учителем; выполнение игровых упражнений
42 43	Рисование по шаблону новогодних игрушек	2	рисование по шаблону новогодних игрушек, раскрашивание по образцу
44 45	Рисование «Новогодняя елка»	2	рисование новогодней елки по образцу; выполнение эскиза
46 47	Рисование «Снегурочка»	2	портрета Снегурочки; гармония тёплых и холодных цветов
48 49	Рисование «Сказочная избушка»	2	рисование холодной цветовой гаммой избушки гуашевыми красками.
50	Рисование «Рукавичка»	1	рисование и раскрашивание карандашами, изучение изобразительных свойств карандаша, пластика линий
51 52	Аппликация «Рукавичка»	2	выкладывание на листе бумаги в определенной последовательности готовых деталей разной формы, величины, цвета, наклеивание полученного изображения на бумагу с последующим приклеиванием
53 54	Рисование «Посуда»	2	рисование карандашом, изучение изобразительных свойств карандаша, пластика линий; линия, штрих, тон
55 56	Лепка «Посуда»	2	лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом; катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы
57 58	Рисование «Светофор»	2	рисование карандашом; изучение изобразительных свойств карандаша, пластика линий; линия, штрих, тон
59 60	Аппликация «Светофор»	2	выкладывание на листе бумаги в определенной последовательности готовых деталей разной формы, величины, цвета, наклеивание полученного изображения на бумагу с последующим приклеиванием

61 62	Рисование «Транспорт на дороге»	2	рисование карандашом; изучение изобразительных свойств карандаша, пластика линий; линия, штрих, тон
63 64	Лепка «Грузовик	2	лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом; катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы
65 66	Рисование открытки ко дню Защитника Отечества с элементами аппликации	2	рисование и выкладывание на листе бумаги в определенной последовательности готовых деталей разной формы, величины, цвета, наклеивание полученного изображения на бумагу с последующим приклеиванием
67 68	Рисование на тему «Красивые цветы для мамы»	2	рисование красками и кистью по мокрой и сухой бумаге; участие в беседе с учителем; выполнение игровых упражнений
69 70	Рисование открытки к празднику 8 марта	2	рисование открытки к празднику 8 марта с помощью образца
71 72	Лепка «Цветы»	2	лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом; катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы
73	Рисование «Светит солнышко»	1	Рисование красками и кистью. Участие в беседе с учителем. Выполнение игровых упражнений.
74 75	Аппликация «Солнышко»	2	выкладывание на листе бумаги в определенной последовательности готовых деталей разной формы, величины, цвета, наклеивание полученного изображения на бумагу с последующим приклеиванием
76	Рисование «Весна»	1	рисование красками и кистью; участие в беседе с учителем; выполнение игровых упражнений
77 78	Рисование «Бегут ручьи»	2	рисование красками и кистью по мокрой и сухой бумаге. Участие в беседе с учителем. Выполнение игровых упражнений.
79	Рисование в полосе узора из растительных форм (ягода – цветок)	1	рисование и раскрашивание предметов (не выходя за контур) разной формы (округлая, прямоугольная) состоящих из комбинации разных форм и линий (круги, линии, овалы)
80	Рисование в полосе узора из растительных форм (ягода – цветок - листик)	1	рисование и раскрашивание предметов (не выходя за контур) разной формы (округлая, прямоугольная) состоящих из комбинации разных форм и линий (круги, линии, овалы)
81	Рисование «Птицы»	1	совершенствование навыка передачи в рисунке цветовых оттенков изображаемого объекта
82 83	Аппликация «Птицы»	2	выкладывание на листе бумаги в определенной последовательности готовых деталей разной формы, величины, цвета, наклеивание полученного изображения на бумагу с последующим приклеиванием
84	Рисование «Ракета»	1	рисование красками и кистью ракеты в технике

			монотипия
85 86	Лепка «Ракета»	2	аккуратное использование клея, разрезание бумаги в заданном направлении (по линии, сгибу), наклеивание деталей аппликации
87 88	Рисование по образцу пройденных букв.	2	рисование по образцу пройденных букв, используя шаблон
89	Рисование по образцу пройденных цифр	1	рисование по образцу пройденных цифр, используя шаблон
90 91	Рисование «Деревья весной»	2	рисование красками и кистью весеннего леса в технике монотипия
92	Рисование «Одуванчики на поляне»	1	рисование красками и кистью по мокрой и сухой бумаге. Участие в беседе с учителем. Выполнение игровых упражнений.
93 94	Аппликация «Одуванчик»	2	выкладывание на листе бумаги в определенной последовательности готовых деталей разной формы, величины, цвета, наклеивание полученного изображения на бумагу с последующим приклеиванием
95	Рисование «Салют»	1	рисование акварелью по методу ассоциаций Рассказ учителя о тёплых и холодных цветах; показ иллюстраций, таблиц
96 97	Рисование с натуры предметов несложной формы	2	графическое отображение различных линий, геометрических форм, изображения простых предметов с ориентировкой на трафарет
98	Динамический контроль в рамках промежуточной аттестации	1	выявить умение обследовать предмет и передавать его изображение в рисунке, круглые формы и цвет в соответствии с натурой
99	Рисование «Цветы»	1	рисование красками и кистью по мокрой и сухой бумаге; участие в беседе с учителем; выполнение игровых упражнений
100 101	Рисование «Лето»	2	рисование акварелью по методу ассоциаций, рассказ учителя о тёплых цветах, показ иллюстраций, детских рисунков
102	Итоговый урок	1	

